

Agnès Milewski & A MILE OF SKY

Kontakt Booking:

office@agnesmilewski.com

Tel.: +436504800997

www.agnesmilewski.com
facebook.com/agnesmilewskimusic

AGNES MILEWSKI & A MILE OF SKY TEST CASE SONGS



Stell dir vor, du gehst in einem verregneten Tag mitten durch die Stadt heim, überall herrscht ein hektisches Treiben aus Menschen und Lärm. Du bist allein unter vielen, unsichtbar, und versuchst in der Anhäufung von Bedeutungslosigkeiten zu entkommen... So eine Heimreise ist natürlich abenteuerlich, und Agnes Milewski schafft es mit ihrer Band A Mile Of Sky genau jenes Gefühl, der Sehnsucht nach einem Zuhause, musikalisch umzusetzen: mit „Home“ gelingt ein dramatischer Einstieg in diese neue EP der Band, und führt den Zuhörer in eine Welt voller lyrischer Metaphern und musikalischer Verspieltheit.

Direkt gefolgt wird es vom Titeltrack „Test Case Song“, einem ironischen Statement über den Zustand der Unterhaltungsindustrie, folkig und kantig, mit einem mitreißendem Refrain. Die Zweistimmigkeit von Agnes und Mia (Violine und Backingvocals) sorgt für öftere Gänsehaut-Momente, die bis zum Ende der Platte anhält.

Folkig, mit einem ordentlichen Schuss Mystik ist auch das nächste Stück, „Weile, Weile, Waile“, ein irischer (Kinder-)Klassiker, zu dem Agnes die Musik neu komponiert hat, und das die Band fast hörspielartig musikalisch umgesetzt hat: die Geschichte einer Frau, die alleine im Wald lebt und einen Mord begeht geht nicht nur inhaltlich unter die Haut: das ursprüngliche Wiegenlied vermag einem auch Träume der besonderen Art zu bescheren.

Abschließend folgt das epochale „Raven“, ein sich langsam aufbauendes, komplexes Meisterwerk, Agnes's Gesang schmiegt sich wie Honig in die Gehörgänge und endet mit einem orgiastischen Finale.

Als durchweg organisch-analoges Werk, das ohne Ausnahme nur klassisches Instrumentarium aufführt, stellt diese EP zugleich einen Schnappschuss der handwerklichen Integrität von Milewski und ihrer Band A Mile of Sky dar.

Bio:

Agnès Milewski ist schon seit Jahren eine fixe Größe der österreichischen Singer/Songwriter-Szene. Bisher vier veröffentlichte Alben brachten die begnadete Sängerin und Pianistin auf ausgedehnte Konzert-reisen quer durch Europa.

Das Kollektiv A MILE OF SKY rund um Agnès Milewski verbindet die Tradition des Singer/Songwritertums geschickt mit Popmusik, anspruchsvoller Lyrik und eigenwilliger Instrumentierung. Klassik, Jazz, Pop und Folk, sehr feine eingängige Melodien, stimmiger Aufbau der jeweiligen Songs - all das verschmelzt einer unwiderstehlichen Symbiose.

Egal ob nun in ihren berührenden Balladen oder den rockigen Nummer, auf der Suche nach einer eigenen Klangsprache, ist die hoch talentierte Songwriterin Agnès Milewski insbesondere mit ihrer ungewöhnlichen Bandbesetzung fündig geworden: Beatbox-Bassflöte und Bass (Walter Till) trifft hier zusammen mit irischer Bouzouki und Gitarren (Eddie McLachlan), und Violine und Backing Vocals (Mia Heck), und Schlagzeug (Ivo Dimitrov) auf Agnès' betörenden Gesang und Klavierspiel.

Diese Mischung ist höchst eigenständig, ungemein selbstbewusst und hat einen hohen Wiedererkennungswert.